



CEINTURE JAUNE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Quelles sont les fêtes que tu aimes ?

Faire une liste des fêtes que tu aimes (liste d' au moins trois éléments) en utilisant des virgules.

Écrire exactement deux phrases (qui ont du sens et sont séparées par des points)

Utiliser les virgules pour séparer les éléments de la liste (et utiliser mot ET pour remplacer la virgule avant le dernier élément listé).

C'est réussi À améliorer

www.charvairecole.fr



CEINTURE JAUNE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Quelles sont les fêtes que tu aimes ?

Faire une liste des fêtes que tu aimes (liste d' au moins trois éléments) en utilisant des virgules.

Écrire exactement deux phrases (qui ont du sens et sont séparées par des points)

Utiliser les virgules pour séparer les éléments de la liste (et utiliser mot ET pour remplacer la virgule avant le dernier élément listé).

C'est réussi À améliorer

www.charvairecole.fr



CEINTURE JAUNE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Quelles sont les fêtes que tu aimes ?

Faire une liste des fêtes que tu aimes (liste d' au moins trois éléments) en utilisant des virgules.

Écrire exactement deux phrases (qui ont du sens et sont séparées par des points)

Utiliser les virgules pour séparer les éléments de la liste (et utiliser mot ET pour remplacer la virgule avant le dernier élément listé).

C'est réussi À améliorer

www.charvairecole.fr



CEINTURE JAUNE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Quelles sont les fêtes que tu aimes ?

Faire une liste des fêtes que tu aimes (liste d' au moins trois éléments) en utilisant des virgules.

Écrire exactement deux phrases (qui ont du sens et sont séparées par des points)

Utiliser les virgules pour séparer les éléments de la liste (et utiliser mot ET pour remplacer la virgule avant le dernier élément listé).

C'est réussi À améliorer

www.charvairecole.fr



CEINTURE ORANGE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Un jour, tu as préparé une surprise pour quelqu' un (pour tes parents, pour un.e ami.e). Raconte.

Raconter, en 7 à 10 lignes, le récit de la surprise : A quelle occasion ?
Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Écrire au passé composé, et à la première personne du singulier.

Respecter la chronologie des événements. Commencer par une phrase d' introduction et terminer par une conclusion.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.

Éviter les phrases trop longues ou les phrases qui commencent par ET.

Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire ÇA.

C'est réussi À améliorer

www.charvatiat.ecole.fr



CEINTURE ORANGE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Un jour, tu as préparé une surprise pour quelqu' un (pour tes parents, pour un.e ami.e). Raconte.

Raconter, en 7 à 10 lignes, le récit de la surprise : A quelle occasion ?
Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Écrire au passé composé, et à la première personne du singulier.

Respecter la chronologie des événements. Commencer par une phrase d' introduction et terminer par une conclusion.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.

Éviter les phrases trop longues ou les phrases qui commencent par ET.

Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire ÇA.

C'est réussi À améliorer

www.charvatiat.ecole.fr



CEINTURE ORANGE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Un jour, tu as préparé une surprise pour quelqu' un (pour tes parents, pour un.e ami.e). Raconte.

Raconter, en 7 à 10 lignes, le récit de la surprise : A quelle occasion ?
Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Écrire au passé composé, et à la première personne du singulier.

Respecter la chronologie des événements. Commencer par une phrase d' introduction et terminer par une conclusion.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.

Éviter les phrases trop longues ou les phrases qui commencent par ET.

Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire ÇA.

C'est réussi À améliorer

www.charvatiat.ecole.fr



CEINTURE ORANGE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Un jour, tu as préparé une surprise pour quelqu' un (pour tes parents, pour un.e ami.e). Raconte.

Raconter, en 7 à 10 lignes, le récit de la surprise : A quelle occasion ?
Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Écrire au passé composé, et à la première personne du singulier.

Respecter la chronologie des événements. Commencer par une phrase d' introduction et terminer par une conclusion.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.

Éviter les phrases trop longues ou les phrases qui commencent par ET.

Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire ÇA.

C'est réussi À améliorer

www.charvatiat.ecole.fr



CEINTURE ROSE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Simon avait très envie de faire plaisir à sa maman. Il a eu l' idée de lui préparer une surprise...

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de la surprise : A quelle occasion ? Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Utiliser les points pour séparer les phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions et utilise les pronoms personnels.

Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».

www.charvatierecole.fr



CEINTURE ROSE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Simon avait très envie de faire plaisir à sa maman. Il a eu l' idée de lui préparer une surprise...

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de la surprise : A quelle occasion ? Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Utiliser les points pour séparer les phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions et utilise les pronoms personnels.

Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».

www.charvatierecole.fr



CEINTURE ROSE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Simon avait très envie de faire plaisir à sa maman. Il a eu l' idée de lui préparer une surprise...

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de la surprise : A quelle occasion ? Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Utiliser les points pour séparer les phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions et utilise les pronoms personnels.

Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».

www.charvatierecole.fr



CEINTURE ROSE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Simon avait très envie de faire plaisir à sa maman. Il a eu l' idée de lui préparer une surprise...

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de la surprise : A quelle occasion ? Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Utiliser les points pour séparer les phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions et utilise les pronoms personnels.

Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».

www.charvatierecole.fr



CEINTURE VERTE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Simon avait très envie de faire plaisir à sa maman. Il a eu l' idée de lui préparer une surprise...

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de la surprise : A quelle occasion ? Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Faire parler les personnages (au moins 3 interventions) en utilisant deux points et guillemets. Varier les verbes de parole.

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Séparer correctement ses phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions, éviter FAIRE et ALLER, utiliser les pronoms personnels. Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».

www.charvatierecole.fr



CEINTURE VERTE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Simon avait très envie de faire plaisir à sa maman. Il a eu l' idée de lui préparer une surprise...

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de la surprise : A quelle occasion ? Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Faire parler les personnages (au moins 3 interventions) en utilisant deux points et guillemets. Varier les verbes de parole.

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Séparer correctement ses phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions, éviter FAIRE et ALLER, utiliser les pronoms personnels. Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».

www.charvatierecole.fr



CEINTURE VERTE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Simon avait très envie de faire plaisir à sa maman. Il a eu l' idée de lui préparer une surprise...

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de la surprise : A quelle occasion ? Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Faire parler les personnages (au moins 3 interventions) en utilisant deux points et guillemets. Varier les verbes de parole.

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Séparer correctement ses phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions, éviter FAIRE et ALLER, utiliser les pronoms personnels. Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».

www.charvatierecole.fr



CEINTURE VERTE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Simon avait très envie de faire plaisir à sa maman. Il a eu l' idée de lui préparer une surprise...

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de la surprise : A quelle occasion ? Quelle préparation ? Quelle réaction ?

Faire parler les personnages (au moins 3 interventions) en utilisant deux points et guillemets. Varier les verbes de parole.

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Séparer correctement ses phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions, éviter FAIRE et ALLER, utiliser les pronoms personnels. Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».

www.charvatierecole.fr