



## CEINTURE BLANCHE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Raconte ce que tu aimes faire à l' école.

C'est réussi    À améliorer

Raconter ce que tu aimes faire à l' école.

Écrire exactement deux phrases.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.



## CEINTURE BLANCHE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Raconte ce que tu aimes faire à l' école.

C'est réussi    À améliorer

Raconter ce que tu aimes faire à l' école.

Écrire exactement deux phrases.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.



## CEINTURE BLANCHE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Raconte ce que tu aimes faire à l' école.

C'est réussi    À améliorer

Raconter ce que tu aimes faire à l' école.

Écrire exactement deux phrases.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.



## CEINTURE BLANCHE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Raconte ce que tu aimes faire à l' école.

C'est réussi    À améliorer

Raconter ce que tu aimes faire à l' école.

Écrire exactement deux phrases.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.



## CEINTURE JAUNE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Qu' y a-t-il dans la classe ?

C'est réussi À améliorer

Faire une liste de ce que tu vois dans la classe (liste d' au moins six éléments) en utilisant des virgules.

Écrire exactement deux phrases (qui ont du sens et sont séparées par des points)

Utiliser les virgules pour séparer les éléments de la liste (et utiliser mot ET pour remplacer la virgule avant le dernier élément listé).



## CEINTURE JAUNE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Qu' y a-t-il dans la classe ?

C'est réussi À améliorer

Faire une liste de ce que tu vois dans la classe (liste d' au moins six éléments) en utilisant des virgules.

Écrire exactement deux phrases (qui ont du sens et sont séparées par des points)

Utiliser les virgules pour séparer les éléments de la liste (et utiliser mot ET pour remplacer la virgule avant le dernier élément listé).



## CEINTURE JAUNE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Qu' y a-t-il dans la classe ?

C'est réussi À améliorer

Faire une liste de ce que tu vois dans la classe (liste d' au moins six éléments) en utilisant des virgules.

Écrire exactement deux phrases (qui ont du sens et sont séparées par des points)

Utiliser les virgules pour séparer les éléments de la liste (et utiliser mot ET pour remplacer la virgule avant le dernier élément listé).



## CEINTURE JAUNE D'ÉCRIVAIN

Sujet :

Qu' y a-t-il dans la classe ?

C'est réussi À améliorer

Faire une liste de ce que tu vois dans la classe (liste d' au moins six éléments) en utilisant des virgules.

Écrire exactement deux phrases (qui ont du sens et sont séparées par des points)

Utiliser les virgules pour séparer les éléments de la liste (et utiliser mot ET pour remplacer la virgule avant le dernier élément listé).



## CEINTURE ORANGE D'ÉCRIVAIN

Sujet : La semaine dernière, il s'est produit quelque chose d'extraordinaire dans ton école. Raconte.

C'est réussi À améliorer

Faire le compte-rendu, en 7 à 10 lignes, de l'élève...

Écrire au passé composé, et à la première personne du singulier.

Respecter la chronologie des événements. Commencer par une phrase d'introduction et terminer par une conclusion.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.

Éviter les phrases trop longues ou les phrases qui commencent par ET.

Éviter les mots familiers. Éviter d'écrire ÇA.



## CEINTURE ORANGE D'ÉCRIVAIN

Sujet : La semaine dernière, il s'est produit quelque chose d'extraordinaire dans ton école. Raconte.

C'est réussi À améliorer

Faire le compte-rendu, en 7 à 10 lignes, de l'élève...

Écrire au passé composé, et à la première personne du singulier.

Respecter la chronologie des événements. Commencer par une phrase d'introduction et terminer par une conclusion.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.

Éviter les phrases trop longues ou les phrases qui commencent par ET.

Éviter les mots familiers. Éviter d'écrire ÇA.



## CEINTURE ORANGE D'ÉCRIVAIN

Sujet : La semaine dernière, il s'est produit quelque chose d'extraordinaire dans ton école. Raconte.

C'est réussi À améliorer

Faire le compte-rendu, en 7 à 10 lignes, de l'élève...

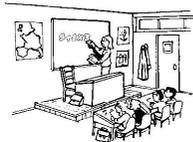
Écrire au passé composé, et à la première personne du singulier.

Respecter la chronologie des événements. Commencer par une phrase d'introduction et terminer par une conclusion.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.

Éviter les phrases trop longues ou les phrases qui commencent par ET.

Éviter les mots familiers. Éviter d'écrire ÇA.



## CEINTURE ORANGE D'ÉCRIVAIN

Sujet : La semaine dernière, il s'est produit quelque chose d'extraordinaire dans ton école. Raconte.

C'est réussi À améliorer

Faire le compte-rendu, en 7 à 10 lignes, de l'élève...

Écrire au passé composé, et à la première personne du singulier.

Respecter la chronologie des événements. Commencer par une phrase d'introduction et terminer par une conclusion.

Écrire des phrases qui ont du sens, qui commencent par une majuscule et se terminent par un point.

Éviter les phrases trop longues ou les phrases qui commencent par ET.

Éviter les mots familiers. Éviter d'écrire ÇA.

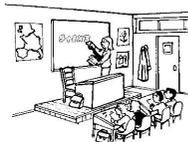


## CEINTURE ROSE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Jeudi dernier, dans la classe de M. Frousse, il s' est passé quelque chose d' incroyable. Raconte.

C'est réussi À améliorer

- |  |                       |                       |
|--|-----------------------|-----------------------|
| Raconter, en 5 phrases environ, le récit de l' élèvement.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Écrire à un temps du passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.                                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Utiliser les points pour séparer les phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Éviter les répétitions et utilise les pronoms personnels.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



## CEINTURE ROSE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Jeudi dernier, dans la classe de M. Frousse, il s' est passé quelque chose d' incroyable. Raconte.

C'est réussi À améliorer

- |  |                       |                       |
|--|-----------------------|-----------------------|
| Raconter, en 5 phrases environ, le récit de l' élèvement.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Écrire à un temps du passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.                                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Utiliser les points pour séparer les phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Éviter les répétitions et utilise les pronoms personnels.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



## CEINTURE ROSE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Jeudi dernier, dans la classe de M. Frousse, il s' est passé quelque chose d' incroyable. Raconte.

C'est réussi À améliorer

- |  |                       |                       |
|--|-----------------------|-----------------------|
| Raconter, en 5 phrases environ, le récit de l' élèvement.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Écrire à un temps du passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.                                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Utiliser les points pour séparer les phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Éviter les répétitions et utilise les pronoms personnels.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



## CEINTURE ROSE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Jeudi dernier, dans la classe de M. Frousse, il s' est passé quelque chose d' incroyable. Raconte.

C'est réussi À améliorer

- |  |                       |                       |
|--|-----------------------|-----------------------|
| Raconter, en 5 phrases environ, le récit de l' élèvement.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Écrire à un temps du passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.                                      | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.                               | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Utiliser les points pour séparer les phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Éviter les répétitions et utilise les pronoms personnels.  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».  | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



## CEINTURE VERTE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Jeudi dernier, dans la classe de M. Frousse, il s' est passé quelque chose d' incroyable. Raconte.

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de l' évènement.

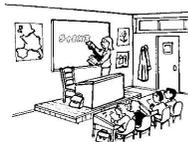
**Faire parler les personnages** (au moins 3 interventions) en utilisant deux points et guillemets. Varier les verbes de parole.

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Séparer correctement ses phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions, éviter FAIRE et ALLER, utiliser les pronoms personnels. Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».



## CEINTURE VERTE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Jeudi dernier, dans la classe de M. Frousse, il s' est passé quelque chose d' incroyable. Raconte.

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de l' évènement.

**Faire parler les personnages** (au moins 3 interventions) en utilisant deux points et guillemets. Varier les verbes de parole.

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Séparer correctement ses phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions, éviter FAIRE et ALLER, utiliser les pronoms personnels. Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».



## CEINTURE VERTE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Jeudi dernier, dans la classe de M. Frousse, il s' est passé quelque chose d' incroyable. Raconte.

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de l' évènement.

**Faire parler les personnages** (au moins 3 interventions) en utilisant deux points et guillemets. Varier les verbes de parole.

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Séparer correctement ses phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions, éviter FAIRE et ALLER, utiliser les pronoms personnels. Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».



## CEINTURE VERTE D'ÉCRIVAIN

Sujet : Jeudi dernier, dans la classe de M. Frousse, il s' est passé quelque chose d' incroyable. Raconte.

C'est réussi À améliorer

Raconter, en 5 à 10 phrases, le récit de l' évènement.

**Faire parler les personnages** (au moins 3 interventions) en utilisant deux points et guillemets. Varier les verbes de parole.

Écrire au passé. Veiller à la cohérence des temps et aux terminaisons.

Commencer à organiser le texte : chronologie, introduction, mots de liaison, conclusion.

Séparer correctement ses phrases. Éviter les phrases trop longues ou celles qui commencent par ET ni MAIS.

Éviter les répétitions, éviter FAIRE et ALLER, utiliser les pronoms personnels. Éviter les mots familiers. Éviter d' écrire « ÇA ».